



A Confronto

I migliori giochi per la
tua PSP, faccia a faccia

Avventura (1)

Avventura (2)

Guida

TUTTE LE SERIE PIÙ FAMOSE SULLA TUA CONSOLE PORTATILE

LE MIGLIORI AVVENTURE PER PSP

Credi che PSP non possa offrire avventure emozionanti quanto quelle per PS2? Forse è arrivato il momento di aggiornarsi: esploreremo insieme questo genere attraverso i suoi sei titoli migliori. Vuoi sapere quale riserva le maggiori sorprese? Continua a leggere...



- GTA: Vice City Stories
- MGS: Portable Ops
- Prince of Persia: Rival Swords
- Silent Hill Origins
- Syphon Filter: Logan's Shadow
- Tomb Raider Anniversary



UNA CITTÀ "FORMATO GTA" SEMPRE IN TASCA

GTA VICE CITY STORIES



Genere
AZIONE
Produttore
ROCKSTAR
Prezzo
€ 19,90
Testi
ITALIANO
Parlato
INGLESE
Giocatori Ad Hoc
2-6
Modalità Online
NO

■ La "fauna" di Vice City è quanto mai pittoresca. Certo, con certi brutti musi sarebbe meglio...

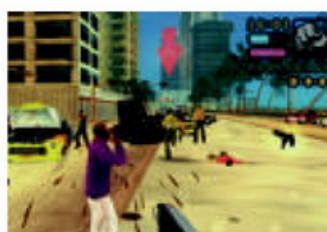
L'imperdibile ritorno a Vice City, una città ispirata alla Miami degli anni 80 in cui solo i veri duri possono entrare nel mondo del crimine organizzato.

» AMBIENTAZIONE E COMPARTO TECNICO.

Per uno come Victor Vance, intenzionato a farsi una reputazione nel mondo della mala, Vice City è la città ideale. Il gioco porta su schermo una fenomenale sequela di cliché della Miami anni 80, supportato da una realizzazione tecnica competente e da una colonna sonora piena di brani famosi dell'epoca. Un GTA in scala ma in piena regola, contraddistinto da quella personalità che nessuno dei suoi infiniti cloni è mai riuscito a replicare.



■ A piedi o in auto, affronterai ogni genere di missione con estrema libertà d'azione.



» **SVOLGIMENTO E CONTROLLI.** Come in ogni *Grand Theft Auto* che si rispetti il senso di libertà è immenso, e ti muoventi a un centinaio di veicoli terrestri, acquatici e aerei (come le gare su circuiti chiusi), cui si aggiunge la consueta tonnellata di missioni non obbligatorie (come le gare su circuiti chiusi), cui si aggiunge la consueta tonnellata di missioni non obbligatorie (come le gare su circuiti chiusi), cui si aggiunge la consueta tonnellata di missioni non obbligatorie (come le gare su circuiti chiusi).

» **SEGRETI.** 70 missioni principali che, se completate, portano il gioco al 100%, unite al resto portano a City Stories ben oltre la soglia delle 1000 ore di gioco. Il multiplayer in Wi-Fi per sei giocatori è molto divertente. Un titolo che non ha uguali in GTA per PS2. Un must. ●

» GIUDIZIO: ECCELLENTE

Sembra incredibile, ma tutto ciò che caratterizza i GTA su PS2 compare in questa versione. E a un prezzo Platinum!



UN ESERCITO PORTATILE

MGS PORTABLE OPS



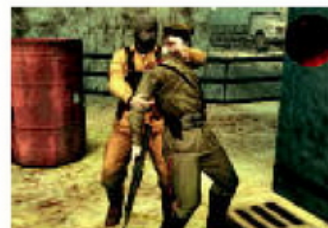
Genere
AZIONE
Produttore
KONAMI
Prezzo
€ 54,90
Testi
ITALIANO
Parlato
INGLESE
Giocatori Ad Hoc
1
Modalità Online
NO

■ Naked Snake (a.k.a. Big Boss) è il protagonista di questo titolo esclusivo per PSP.

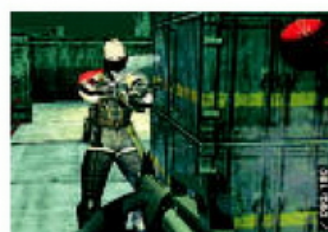
Aiuta Naked Snake a guidare un'armata di soldati in una grandiosa avventura di spionaggio tattico, lezione di stile su come si traduce una serie di successo su PSP.

» AMBIENTAZIONE E COMPARTO TECNICO.

MGSPo racconta gli eventi successivi a MGS3: *Snow Eater*. Il protagonista è nuovamente Big Boss e la vicenda si inserisce in maniera perfetta nel complesso tessuto narrativo della serie. Non manca un cast di nuovi e vecchi personaggi, come non manca un Metal Gear. La qualità grafica è di altissimo livello: non esiste un solo titolo del catalogo PSP che vanti dettagli e modelli poligonali così curati.



■ Le missioni del gioco, piuttosto brevi, risultano per questo adatte a una console portatile.



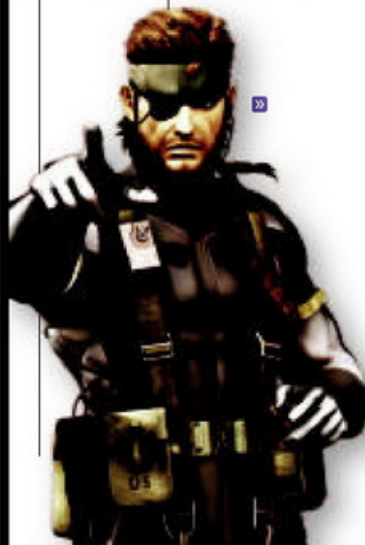
» SVOLGIMENTO E CONTROLLI.

Il gioco si attiene alla classica struttura di un MGS. La novità è che stavolta dovrai formare un tuo esercito catturando soldati nemici durante le missioni, e organizzandoli in quattro tipologie di unità. Tre sono di supporto (spie, ingegneri, artigiani), mentre solo la quarta, un massimo di 10 soldati, controllerai individualmente, scenderà in campo in azioni militari.

» **E SEGRETI.** L'avventura dura oltre 100 ore. Meritano menzione le modalità Ad Hoc per sei giocatori, cui si sommano le versioni europee: nuovi soldati, nuovi livelli e una modalità speciale per la sequenza i boss del gioco. Ma se ami i giochi che potrebbe uscire anche da noi, *Ops Plus*, nuova edizione imbottita di ulteriori contenuti inediti. ●

» GIUDIZIO: ECCELLENTE

Un'avventura PSP che ridefinisce molti standard della console Sony con la sua magistrale realizzazione tecnica.





IL PRINCIPE REGNA ANCHE SU PSP

PRINCE OF PERSIA RIVAL SWORDS



18
 Genere
AVVENTURA
 Produttore
UBISOFT
 Prezzo
 € 49,90
 Testi
ITALIANO
 Parlato
ITALIANO
 Giocatori Ad Hoc
2
 Modalità Online
NO

■ Oltre al Visir, nella sua (apparentemente) ultima avventura il Principe dovrà affrontare il mondo

L'avventura finale della trilogia di *Prince of Persia* arriva su PSP con le sue atmosfere dark e il suo indovinato mix di generi.

» AMBIENTAZIONE E COMPARTO TECNICO.

Un classico dei giochi di azione e piattaforme approda su PSP senza perdere niente dal punto di vista narrativo (il principe deve liberare Babilonia, la sua città natale) e da quello grafico, caratterizzandosi per i toni cupi e violenti. E nonostante sia il titolo meno recente del confronto, il carisma del protagonista e la coinvolgente colonna sonora danno corpo a un *Prince of Persia* tuttora piacevole da giocare.

» SVOLGIMENTO E CONTROLLI.

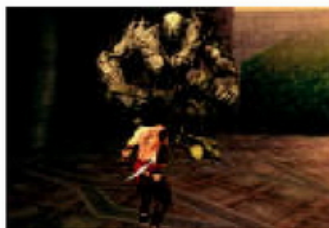
Combattimenti, enigmi, salti e fasi stealth: per quanto lineare, il gioco poggia indubbiamente su meccaniche molto varie, rese più appassionanti dalla possibilità di riavvolgere il tempo (potere utile anche a scongiurare ogni eventuale frustrazione durante le fasi platform più ostiche). Buono il lavoro svolto sui controlli, anche se in parte risulta pregiudicato da una gestione problematica della telecamera.

» EXTRA E SEGRETI.

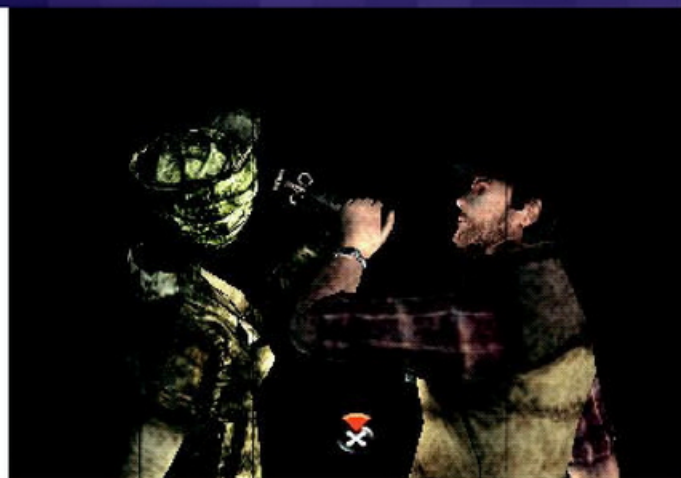
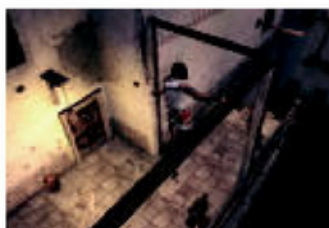
Essendo una conversione de *I Due Troni* per PS2, *Rival Swords* sfiora una durata di 20 ore. In questa versione sono state comunemente inserite alcune novità, come una nuova modalità in singolo (con corse su quadrighe in ambienti inediti) e una serie di gare per due giocatori in Wi-Fi, che ti permetteranno di prolungare di qualche ora la tua visita nel regno di Persia. ○

» GIUDIZIO: BUONO

Un'avventura divertente che, nonostante sia la conversione di un titolo PS2, conserva il suo fascino anche su PSP.



■ Il ritmo si mantiene vivace grazie all'alternanza di fasi diverse, dai combattimenti agli enigmi.



SCOPRI LE ORIGINI DEL TERRORE

SILENT HILL ORIGINS



18
 Genere
AVVENTURA
 Produttore
KONAMI
 Prezzo
 € 44,90
 Testi
ITALIANO
 Parlato
INGLESE
 Giocatori Ad Hoc
1
 Modalità Online
NO

■ Infermiere sexy? Non a *Silent Hill*. Aspettati di affrontare (o di schivare) decine di nemici

Può spaventare un gioco per console portatile? Noi crediamo proprio di sì. Se tu invece sei scettico, puoi sempre spegnere le luci ed entrare nella nuova *Silent Hill*.

» AMBIENTAZIONE E COMPARTO TECNICO.

Da un punto di vista cronologico, *Origins* si colloca prima degli episodi della serie usciti fino ad oggi. Il ruolo da coprire è stavolta quello di un camionista americano tormentato dagli incubi. La sorpresa è che finalmente scoprirai cosa ha trasformato la tranquilla cittadina di Silent Hill in un luogo maledetto. Come da tradizione, gli ambienti si caratterizzano per lo stile allucinato e opprimente, e sono valorizzati da ottime animazioni e da effetti di illuminazione dinamica.

» SVOLGIMENTO E CONTROLLI.

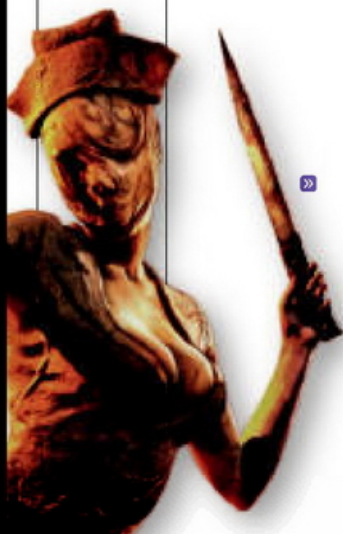
Il gioco ripropone infatti la fortuna della serie, alternando le strade cittadine e degli edifici storici ad enigmi piuttosto complessi e ai combattimenti. I nuovi mostri potrai contare una radio e una torcia elettrica. E per l'occasione interattive. I controlli sono affine talvolta scendere a patti con le iniquità alcune zone può risultare problematico.

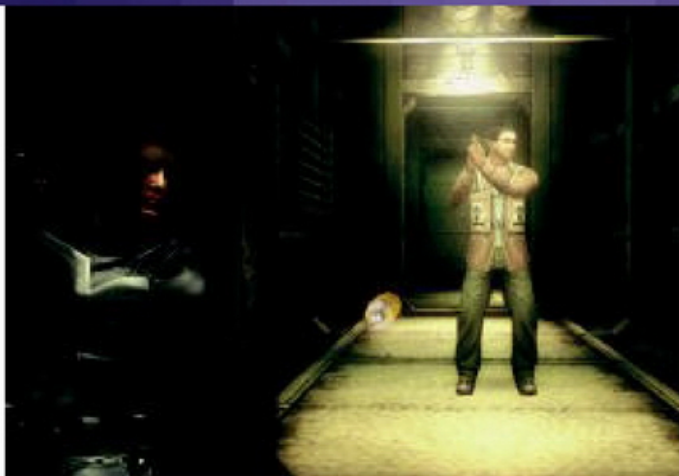
» EXTRA E SEGRETI.

L'unico difetto si cela nella sua longevità: sette misere ore proprio a causa dell'"alta tensione" del gioco. Se non altro, una serie di abiti extra e i tre finali forniscono un valore per giocarlo più di una volta... ○

» GIUDIZIO: ECCELLENTE

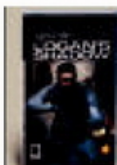
Un "survival horror" assolutamente degno di far parte della serie Konami. Se ti piace il genere, non dovresti perderlo.





L'AZIONE SU PSP HA UN NOME: GABE LOGAN

SYPHON FILTER LOGAN'S SHADOW



16

Genere

AZIONE

Produttore

SONY

Prezzo

€ 39,90

Testi

ITALIANO

Parlato

ITALIANO

Giocatori Ad Hoc

2-8

Modalità Online

2-8

■ Gabe Logan dovrà neutralizzare le cellule terroristiche e riuscire a far cadere le accuse di alto tradimento contro la compagna Lian Xing.

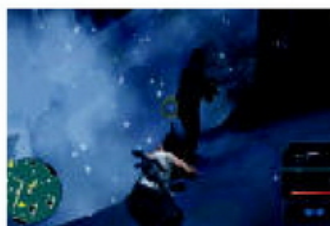
Dopo la prova di *Dark Mirror*, l'agente Logan torna su PSP per un'avventura intensa e tecnicamente esemplare.

» AMBIENTAZIONE E COMPARTO TECNICO.

È una nuova missione in giro per il mondo quella che aspetta Gabe Logan: nel nuovo *Syphon Filter* dovrai infatti sventare l'ennesima minaccia terroristica, dimostrando al contempo l'innocenza della tua compagna Lian Xing, accusata di tradimento. L'avventura combina sapientemente tutti gli ingredienti di un film di spionaggio, ma di certo conquista anche per la sua realizzazione, migliore di quella del già eccellente *Dark Mirror*.



■ A dispetto della scarsa IA dei terroristi, gli scontri a fuoco non vengono mai a noia.



» SVOLGIMENTO E CONTROLLI. L'azione regna incontrastata in questo titolo, e sebbene i semplici enigmi e le fasi stealth o di cecchinaggio rappresentino leggere variazioni sul tema, il ritmato inoltre resi più attive e alla possibilità che potrebbero non ortate da controlli atteristiche di PSP.

c'è una zona vera- to che i sei episodi veranno molto, sia in uttosto maldestra e ignare qualche ora di multiplayer davvero certe a un massimo

» GIUDIZIO: ECCELLENTE

Gabe Logan supera sé stesso portando i giochi d'azione per PSP a nuovi livelli. Peccato che l'avventura duri poche ore.



UN "REMAKE DI COMPLEANNO" PER LARA

TOMB RAIDER ANNIVERSARY



16

Genere

AVVENTURA

Produttore

EIDOS

Prezzo

€ 49,90

Testi

ITALIANO

Parlato

ITALIANO

Giocatori Ad Hoc

1

Modalità Online

NO

■ Lara Croft festeggia i dieci anni di carriera con un potente restyling della sua prima "caccia al

Dopo il grande successo su PS2, la signorina Croft rispolvera sulla console portatile la sua prima e indimenticata avventura.

» AMBIENTAZIONE E COMPARTO TECNICO.

Accompagna Lara alla ricerca di un misterioso artefatto, lo Scion, viaggiando tra Perù, Grecia, Egitto e Atlantide. Gli scenari, suggestivi e qualitativamente piuttosto simili a quelli della versione PS2, hanno un unico comun denominatore: l'intricata costruzione dei livelli. Pregevoli le animazioni e il design di Lara, così come il doppiaggio.



■ Pochi combattimenti e molta esplorazione a base di piattaforme e puzzle in *Anniversary*.



» SVOLGIMENTO E CONTROLLI.

Nonostante si tratti di un remake del primo *Tomb Raider*, l'esplorazione e l'osservazione degli scenari rimangono elementi essenziali per avanzare nel gioco. Molto dipenderà comunque dalla tua abilità con i controlli (pratici, per fortuna) e dal tuo ingegno nel risolvere alcuni enigmi particolarmente complicati. L'azione, in tutto questo, riveste un ruolo di secondo piano.

» TRA E SEGRETI. Dimentica la trascurabile longevità di *TR Legend*, perché *Anniversary* ti terrà occupato molto più a lungo, vuoi per un design dei livelli più esigente, vuoi per la presenza della villa di Lara e degli immancabili tesori da scovare nei livelli. Lascia interdetti, invece, la mancata inclusione delle modalità multigiocatore, che avrebbero dovuto essere esclusivo appannaggio di questa versione. ●

» GIUDIZIO: BUONO

Lara è in gran forma anche su PSP, ma per la complessità di alcune fasi di gioco è preferibile optare per la versione PS2.



» CONCLUSIONI

Stilare una classifica delle migliori avventure per PSP, questo mese, non è stato per niente facile, data la qualità dei titoli in esame. Dopo un'analisi a tutto tondo, abbiamo quindi deciso di premiare fattori come la realizzazione tecnica, la varietà, il prezzo e l'esclusiva PSP.



La prima posizione spetta di diritto a *GTA Vice City Stories*, un'avventura entusiasmante sia per la componente ludica che per quella tecnica, con una longevità infinita per uno o più giocatori e un prezzo imbattibile: chi può resistere alla possibilità di portarsi sempre dietro un GTA per meno di 20 euro? Al secondo posto

abbiamo messo di guardia *Metal Gear Solid Portable Ops*, splendido esempio di come l'essenza di una serie dovrebbe essere riadattata per andare incontro alle peculiarità di PSP senza trascurare realizzazione e design. Una filosofia, questa, sposata anche da un altro nome illustre del catalogo PSP: *Silent Hill Origins*. Sembrava impos-

sibile che un gioco per una console portatile potesse far accapponare la pelle ma, sebbene non duri molto, la nebbia di *Origins* ci riesce alla grande! Chiudono la lista *Syphon Filter*, un superbo concentrato d'azione, penalizzato però dalla scarsa varietà e innovazione, e due titoli che, non essendo stati progettati specificamen-

te per PSP, abbiamo preferito lasciare in coda nella graduatoria. Non perché *Tomb Raider Anniversary* e *Prince of Persia: Rival Swords* non siano avventure valide, ma perché essendo conversioni di titoli indirizzati in primo luogo alle console non portatili, crediamo diano maggiori soddisfazioni se giocate davanti al televisore. ●

	CARATTERISTICHE GENERALI								AMBIENTAZIONE E REALIZZAZIONE TECNICA								SISTEMA DI CONTROLLO						CARATTERISTICHE DI GIOCO							TOTALE		
	Personaggi controllabili	Modalità Offline	Giocatori Ad Hoc / Online	Progressione lineare	Obiettivi facoltativi	Extra	Durata	GIUDIZIO	Trama	Scenari	Personaggi	Animazioni	Filmati	Colonna sonora	Effetti sonori	Doppiaggio	Lingua del doppiaggio	GIUDIZIO	Armi da fuoco	Corpo a corpo	Salti	Guida	Telecamera	GIUDIZIO	Azione	Salti	Puzzle	Esplorazione	Guida		Stealth	GIUDIZIO
Grand Theft Auto: Vice City Stories	1	2	6/--	No	Si	Si	E	E	E	E	B	D	E	E	B	E	Ing	E	E	B	--	E	E	E	Molto alto	--	--	Alto	Molto alto	Basso	B	E
Metal Gear Solid: Portable Ops	+30	3	6/6	No	Si	Si	E	E	E	B	E	E	B	E	E	E	Ing	E	E	E	--	--	E	E	Alto	--	Basso	Alto	--	Molto alto	B	E
Prince of Persia: Rival Swords	1	2	2/--	Si	No	No	B	B	E	E	D	E	B	B	D	E	Ita	B	--	B	E	B	D	B	Alto	Molto alto	Medio	Medio	Basso	Alto	E	B
Silent Hill Origins	1	1	--	Si	No	Si	D	B	E	E	E	B	E	E	E	B	Ing	E	E	E	--	--	B	E	Alto	--	Medio	Molto alto	--	--	B	E
Syphon Filter Logan's Shadow	2	2	8/8	Si	No	No	B	E	B	E	E	B	E	B	E	E	Ita	E	E	E	--	--	B	E	Molto alto	--	Basso	Basso	--	Medio	D	E
Tomb Raider Anniversary	1	1	--	Si	Si	Si	E	B	B	E	B	E	B	B	D	B	Ita	B	D	--	E	--	B	B	Basso	Molto alto	Alto	Molto alto	--	--	B	B

» LEGENDA DELLA SCHEDA

Le note, i colori e le abbreviazioni della tabella sovrastante vanno letti così:

Eccellente (E) / Buono (B): Verde
Discreto (D) / Sufficiente (S): Giallo
Insufficiente: Rosso.



Questo bollino indica il vincitore del confronto. Quando lo vedi compra il gioco a colpo sicuro: non può mancare nella tua ludoteca.



Ecco come viene indicato il vincitore del confronto sotto il profilo del rapporto qualità/prezzo.

CARATTERISTICHE GENERALI

Dati oggettivi che misurano le possibilità del gioco e danno un'idea della sua longevità.

Personaggi controllabili: Il numero totale di personaggi selezionabili in combattimento nel corso del gioco. Nel caso di *MGSP* abbiamo considerato soltanto i modelli effettivamente diversi, non le singole "skin" per lo stesso personaggio.

Progressione lineare: Le missioni vanno completate in un ordine prestabilito?

Obiettivi facoltativi: Sono presenti eventi opzionali oltre alle missioni obbligatorie?

Extra: Sono presenti segreti o extra da sbloccare?

AMBIENTAZIONE E REALIZZAZIONE TECNICA

Elementi tecnici e artistici che contribuiscono a un maggiore coinvolgimento nella storia.

Trama: La qualità della storia e la sua capacità di catturare l'interesse.

Scenari: Aiutano a rafforzare l'atmosfera di gioco? O sono semplici sfondi?

Personaggi: Giudichiamo il loro design estetico e la loro realizzazione, dalle texture alle animazioni.

Filmati: Valutiamo il contributo alla storia e la loro messa in scena da un punto di vista artistico e tecnico.

Doppiaggio: Consideriamo la qualità delle voci, non la lingua (riportata accanto).

SISTEMA DI CONTROLLO

Fluidità e immediatezza dei controlli durante l'esecuzione delle azioni indicate.

Telecamera: L'inquadratura riesce a seguire efficacemente l'azione?

CARATTERISTICHE DI GIOCO

Varietà e profondità delle meccaniche di gioco.

Azione: Qualunque tipo di combattimento, dal corpo a corpo agli scontri a fuoco.

Esplorazione: Necessità di osservare l'ambiente circostante per trovare segreti o, semplicemente, un riparo.

Stealth: Se è possibile sfuggire ai nemici o avanzare senza farsi vedere.

I MIGLIORI **AVVENTURIERI** SI SFIDANO SU PSP

L'AVVENTURA TI SEGUE OVUNQUE

- **Daxter**
- **GTA: Vice City Stories**
- **Prince of Persia: Rival Swords**
- **Splinter Cell Essentials**
- **Syphon Filter: Dark Mirror**
- **Tomb Raider Legend**

Possono costringerti a farti strada nelle fogne, in un tempio in rovina nel mezzo della giungla, tra i vicoli di una città mediorientale o nel quartier generale di un pericoloso gruppo terrorista. Ma tutti questi giochi hanno qualcosa in comune: sono grandi avventure con meccaniche e trame appassionanti, che ora puoi goderti dove vuoi grazie a PSP. È arrivato il momento di confrontare le migliori per capire quale può essere quella più adatta a te...





PIÙ CHE UNA MASCOTTE... UN EROE!

DAXTER



7+
Genere
PIATTAFORME
Produttore
SONY
Prezzo
€ 29,90
Testi
ITALIANO
Parlato
ITALIANO
Giocatori Wi-Fi
1-2
Online
NO

■ **Carismatico e sarcastico, finalmente Daxter brilla di luce propria.**

No, davanti al titolo non manca la parola "Jak". Daxter ha un'avventura tutta sua, ed è un gioco di piattaforme davvero di qualità!

» AMBIENTAZIONE E COMPARTO TECNICO.

Improvvisatosi sterminatore di insetti metallici, Daxter si muove nella futuristica Città Rifugio e nei suoi dintorni: boschi, fabbriche, fogne. Il tutto con un accattivante look da cartone animato e tutta la simpatia del personaggio. L'elemento migliore sono sicuramente i vasti ambienti, che abbondano di dettagli e colori e che rendono



■ **L'esplorazione di scenari ricolmi di piattaforme, supportata da controlli eccezionali, è la carta vincente del gioco.**



gioco lineare, rendo schiacciando la piattaforma all'altezza del protagonista. I cuori che fanno "beep" danno un senso di già piacevole.

TI & EXTRA.

Per le 20 ore e per le missioni. Oltre a quest'abilità con i tasti, è curioso: duelli in stile X-Men via Wi-Fi, nei quali potrai collezionare. Il divertimento.

» **BUONO**
e con ottimi controlli, è uno dei giochi di piattaforme degli ultimi anni.



IL VERO RE DELLA CITTÀ

GTA: VICE CITY STORIES



18+
Genere
AZIONE
Produttore
ROCKSTAR
Prezzo
€ 59,90
Testi
ITALIANO
Parlato
INGLESE
Giocatori Wi-Fi
1-6
Online
NO

■ **La malavita di Vice City aspetta te, tra loschi affari e criminali fuori di testa.**

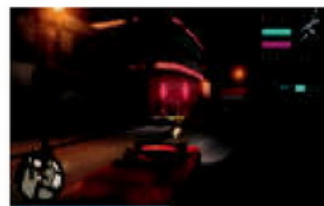
Controllare il crimine organizzato di una città può essere un'impresa titanica. Ma se si tratta di Vice City, anche dannatamente divertente.

» AMBIENTAZIONE E COMPARTO TECNICO.

L'ex-marine Victor Vance deve scalare i vertici della malavita di Vice City, una realistica riproduzione della Miami anni 80. Il gioco propone tutti i cliché di quel decennio, dalla "fauna" locale più assurda a una colonna sonora sensazionale, con 150 pezzi dell'epoca. L'ambientazione in puro stile Grand Theft Auto garantisce tutto l'umorismo nero e l'immersività che altri giochi hanno tentato (spesso invano) di imitare.



■ **Il gioco propone un incredibile ventaglio di missioni, da completare agendo a piedi o al comando di più di 100 veicoli di terra, mare e aria.**

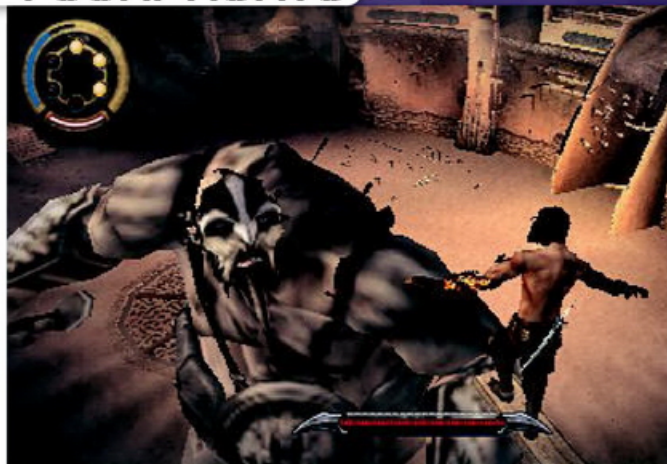


OLLÌ. I controlli sono muoversi in tutti i modi, comprese le operazioni aeree con la libertà di volo secondarie, anche un nuovo e originale sistema di guida. C'è di più.

Offre 70 missioni. Se vuoi comprare un'auto, ti farà guidare in una modalità. Così semplice.

» **GIUDIZIO: ECCELLENTE**
C'è tutto quello che rende grande la serie GTA: la libertà d'azione, l'umorismo nero, il carisma del protagonista. Un classico portatile.





L'EROE CHE SFIDÒ IL PROPRIO DESTINO

PRINCE OF PERSIA RIVAL SWORDS



16

Genere

AVVENTURA

Produttore

UBISOFT

Prezzo

€ 49,90

Testi

ITALIANO

Parlato

ITALIANO

Giocatori Wi-Fi

1-2

Online

NO

■ Il Principe sfiderà il Visir, suo acerrimo nemico, e persino il proprio lato oscuro.

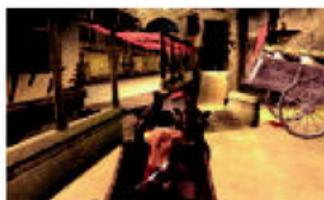
L'ultimo capitolo della trilogia del Principe di Persia arriva su PSP con un superbo mix di generi e un'ambientazione a dir poco affascinante.

» AMBIENTAZIONE E COMPARTO TECNICO.

Il Principe deve liberare la sua città natale, Babilonia, e per farlo dovrà attraversare strade, palazzi, giardini, fogne. Un mondo caratterizzato da un comparto grafico di prim'ordine che, unito all'esplosiva colonna sonora e all'epica storia che porterà l'eroe a confrontarsi con il proprio destino, ti farà vivere un'inebriante avventura mediorientale.

» PROGRESSIONE E CONTROLLI.

Il modello di gioco è lineare



■ Piattaforme, azione, stealth, corse su bighe... Mai un attimo di noia per questa avventura tutta da scoprire.



Dovrai combattere, eliminare i nemici e persino affrontare corse sulle fasce che prevedono salti e acrobazie, visto che dovrai capire come passare avanzando sfruttando la capacità di riavvolgere il tempo, se i movimenti vengono rallentati, limitati solo da una regola: seguire l'azione e talvolta, tradire.

TI & EXTRA. Il gioco è la *Due Troni* per PS2, quindi l'avventura. Include però due novità: un'ingenuità basata su gare a bordo di carri per un massimo di quattro giocatori gradevole aggiunta che completa l'esperienza eccellente. ●

» GIUDIZIO: ECCELLENTE

Un'avventura nel vero senso della parola. Meccanica di gioco, ambientazione e trama ti conquisteranno subito.



UN MEZZO BUCO NELL'ACQUA PER SAM FISHER?

SPLINTER CELL ESSENTIALS



16

Genere

AZIONE/AVVEN.

Produttore

UBISOFT

Prezzo

€ 20,90

Testi

ITALIANO

Parlato

ITALIANO

Giocatori Wi-Fi

1-2

Online

NO

■ Sam Fisher, un mito dei videogiochi, ricorda le sue missioni più pericolose...

Se accendi la tua console portatile e ci trovi dentro una spia, non ci sono dubbi: l'unico capace di infiltrarsi anche lì dentro è Sam Fisher...

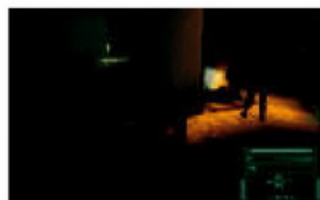
» AMBIENTAZIONE E COMPARTO TECNICO.

L'agente Sam Fisher ripercorre alcune delle sue missioni più pericolose. In questi flashback, sgo minerà i terroristi di tutto il mondo in missioni tratte dagli *Splinter Cell* per PS2 e in altre inedite, estratte dal suo passato di Navy SEAL. Lo stile grafico improntato al realismo convince ma non strabilia.

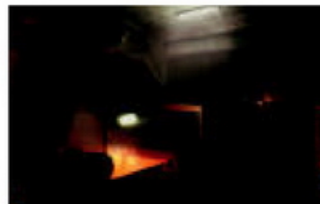
» PROGRESSIONE E CONTROLLI.

Lo "stealth" è la tua arma

fondamentale: nasconderti nell'ombra, attaccare alle spalle e



■ *Splinter Cell* punta tutto sull'azione furtiva realistica, quindi saranno vitali le ombre e l'uso dei gadget tecnologici.

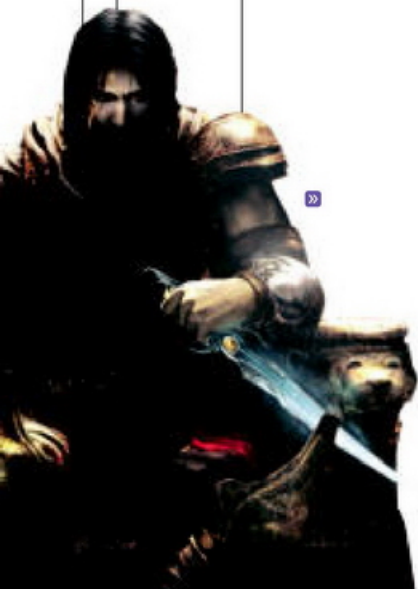


sparire i corpi dei nemici e disattivare sistemi di sorveglianza hi-tech sarà il tuo pane quotidiano, sebbene sia più rischioso, puoi sempre ricorrere alla forza bruta. Una sfida piacevole ma alla lunga, dato che le missioni si attengono a un modello di gioco in modo piuttosto rigido.

» SEGRETI & EXTRA. La modalità principale conta soltanto nove missioni e (più o meno) altrettante ore di gioco. Oltre a questa puoi dedicarti unicamente a partite in Wi-Fi, che ti immergeranno in sfide tra spie a due giocatori. Un'opzione divertente, ma anche così saggio di fronte a uno dei giochi più brevi e con meno opzioni di tutto il confronto. I fan della serie, a ogni modo, lo apprezzeranno. ●

» GIUDIZIO: DISCRETO

La versione PSP di quella che è una delle serie più amate degli ultimi anni è un po' totono in quanto a missioni e varietà.





LA PIÙ GRANDE SPIA DEL MONDO PSP

SYPHON FILTER: DARK MIRROR



16

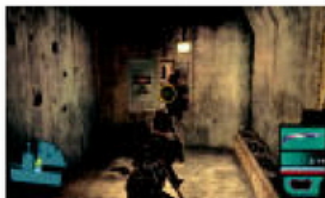
Genere
AZIONE
Produttore
SONY
Prezzo
€ 29,90
Testi
ITALIANO
Parlato
ITALIANO
Giocatori Wi-Fi
1-8
Online
1-8

■ Gabe Logan, esperto di azione e spionaggio, torna per salvarci dal terrorismo.

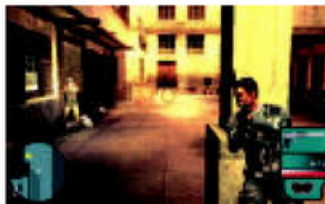
Lavora per un'agenzia che ufficialmente non esiste. È il migliore nell'uso di armi da fuoco e hi-tech. Il suo nome è Logan, Gabe Logan.

» AMBIENTAZIONE E COMPARTO TECNICO.

Un'organizzazione terroristica ha sviluppato l'arma di distruzione di massa definitiva: per fermarla l'agente Gabe Logan deve immergersi in un intrigante mondo di gioco fatto di azione, spionaggio e hi-tech. Un mondo in stile "Mission: Impossible", ampiamente valorizzato da una grafica inappuntabile e da un buon doppiaggio in italiano.



■ Il sistema di controllo è piuttosto complesso, ma basta davvero poco per prendere la mano. E imparare a sfruttare a dovere armi e gadget.



» PROGRESSIONE E CONTROLLI.

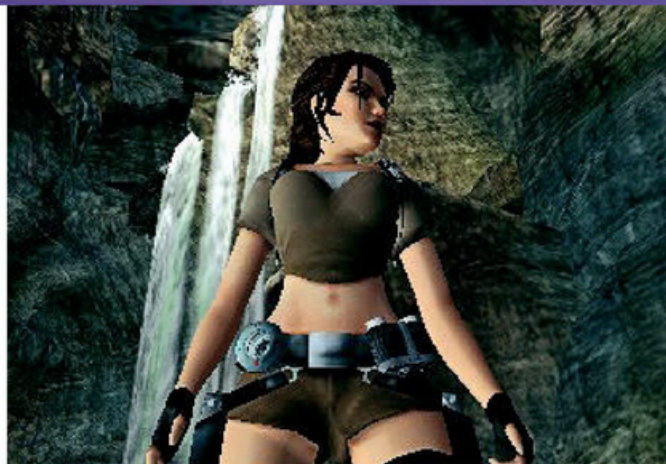
Logan deve liberarsi dei terroristi ricorrendo ad azioni furtive e lanciandosi in sparatorie adrenaliniche, da affrontare sfruttando controlli privi di sbavare un arsenale sofisticatissimo. Ovviamente non manca la varietà di gingilli tecnologici per aiutarti a sistemare i nemici e per risolvere gli enigmi. In definitiva, un titolo supportato da un sistema di gioco dinamico e da un'azione al cardiopalma.

» LONGEVITÀ, SEGRETI & EXTRA.

Finire l'avventura è un'impresa. In tempo davvero notevole vista di un gioco d'azione. Per di più nascondono armi e segreti che fanno la rigiocabilità. La punta di diamante, è la modalità multiplayer: supporta fino a otto giocatori che ribattono questo grande gioco d'azione. ○

» GIUDIZIO: BUONO

Per il suo mix di "stealth" e azione, gli ottimi controlli e le numerose opzioni, è il miglior gioco di spie per PSP.



ALLA RICERCA DELL'AVVENTURA PERDUTA

TOMB RAIDER LEGEND



12

Genere
AVVENTURA
Produttore
EIDOS
Prezzo
€ 39,90
Testi
ITALIANO
Parlato
ITALIANO
Giocatori Wi-Fi
1-2
Modalità Online
NO

■ La leggenda di Lara Croft prosegue con un gioco che rivela alcuni retroscena sul suo passato.

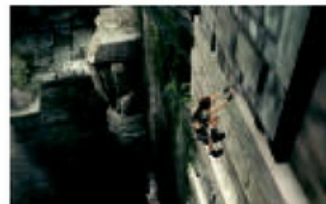
L'archeologa Lara Croft torna alle sue origini avventurose. E, fortunatamente, allo splendore di una volta.

» AMBIENTAZIONE E COMPARTO TECNICO.

In questa conversione diretta del gioco per PS2, la famosa avventuriera dovrà cercare i frammenti di un misterioso artefatto sparsi in giro per il mondo, dalla giungla della Bolivia ai grattacieli di Tokyo. La varietà delle ambientazioni dona la potente sensazione di essere coinvolto in un'avventura di ampio respiro, soprattutto per il design raffinato degli scenari e per la cura per i dettagli, come il doppiaggio o i filmati.



■ Lara dimostra di essere ancora un'avventuriera con tutti i crismi, capace di combattere, esplorare, saltare e risolvere enigmi con maestria.



» PROGRESSIONE E CONTROLLI.

Il gioco è avventura allo stato puro: utilizzando al meglio le abilità acrobatiche di Lara, i ricami di piattaforme e risolvere intricati su un modello di fisica realistica (deco dei punti di forza del gioco). Se a questo scontri corpo a corpo e con armi da fuoco, l'impianto di gioco estremamente brillante, alcuni elementi, come la telecamera e i nemici, sono perfetti.

» LONGEVITÀ, SEGRETI & EXTRA.

La capacità di catturarti, le otto ore circa di voleranno via in un attimo. L'aggiunta di modalità Wi-Fi per due giocatori in cui sfidarsi in tempo e la possibilità di ripercorrere i vari livelli raccogliendo oggetti nascosti o sbloccare contenuti entrambi apprezzabili, ma di fatto questo davvero breve. ○

» GIUDIZIO: BUONO

Lara torna con un'avventura all'altezza delle migliori in quanto a meccanica, ma il gioco è fin troppo corto e i controlli migliorabili.

>> CONCLUSIONI

PSP può contare su un invidiabile catalogo di avventure. Abbiamo selezionato per te le migliori, perchè scegliere in un tale assortimento di meccaniche e ambientazioni non è facile. In questo modo saprai subito i punti di forza di ciascun gioco.



Su qualsiasi piattaforma, GTA continua a dettare legge. Nonostante debba vedersela con i pezzi grossi del genere, Vice City Stories ha tutti i numeri per vincere: è un'avventura completamente nuova, trasuda divertimento e carisma, è immenso sia per opzioni di gioco che per

longevità. Dietro di lui segue una fenomenale manciata di giochi, sui quali sventa Prince of Persia: Rival Swords. È sorprendente vedere come gli sviluppatori siano riusciti a trasporre su PSP una delle più grandi avventure per PS2. Da parte sua, Dexter si rivela una proposta freschissima,

con tanto sano divertimento assicurato dal suo umorismo e dai controlli sublimi. Stesso discorso ma ambientazione diversa per Syphon Filter, un altro ottimo titolo (stavolta di spionaggio) pensato specificamente per PSP. Un mito del videogioco, Lara Croft, ci guida poi in un'avventura

mozzafiato, ma i controlli non sono precisi quanto quelli della versione PS2 (se puoi, gioca quest'ultima). Chiude il confronto uno Splinter Cell un po' sottotono, che non arriva ai livelli dei rivali ma piacerà comunque ai fan dello spionaggio e del ruvido Sam Fisher. ●

	CARATTERISTICHE GENERALI								COMPARTO TECNICO E AMBIENTAZIONE								CONTROLLI						CARATTERISTICHE DI GIOCO										
	Personaggi controllabili	Modalità offline	Modalità Wi-Fi e online	Progressione lineare	Obiettivi secondari	Extra	Durata	GIUDIZIO	Soggetto	Scenari	Personaggi	Animazioni	Sequenze video	Musica	Effetti sonori	Qualità del doppiaggio	Lingua del doppiaggio	GIUDIZIO	Armi da fuoco	Armi bianche	Corpo a corpo	Salti	Guida	Telecamera	GIUDIZIO	Azione	Salti	Puzzle	Esplorazione	Guida	Stealth	GIUDIZIO	TOTALE
Daxter	1	1	1/--	Sì	No	Sì	B	B	D	E	B	E	E	D	D	E	Ita.	B	B	--	B	E	B	B	B	Medio	Molto Alto	Basso	Molto Alto	Medio	--	B	B
GTA: Vice City Stories	1	1	6/--	No	Sì	Sì	E	E	E	E	B	D	E	E	B	E	Ing.	E	E	B	B	--	E	E	E	Molto Alto	--	--	Alto	Molto Alto	Basso	B	E
Prince of Persia: Rival Swords	1	2	1/--	Sì	No	No	B	B	E	E	D	E	E	B	D	E	Ita.	E	--	B	--	E	--	D	B	Alto	Molto Alto	Medio	Medio	--	Alto	E	E
Splinter Cell Essentials	1	2	1/--	Sì	No	No	D	D	S	D	D	D	D	S	D	D	Ita.	D	D	B	B	--	--	S	D	Medio	--	--	Basso	--	Molto Alto	D	D
Syphon Filter: Dark Mirror	2	1	4/4	Sì	No	No	B	B	D	B	B	B	D	D	B	B	Ita.	B	E	--	B	--	--	B	B	Molto Alto	--	Basso	Basso	--	Medio	D	B
Tomb Raider Legend	1	3	2/--	Sì	No	Sì	S	D	E	B	B	B	B	B	B	B	Ita.	B	B	B	B	D	D	S	D	Medio	Alto	Alto	Alto	Basso	--	B	B

>> LEGENDA DELLA SCHEDA

Le note, i colori e le abbreviazioni della tabella vanno letti così:

Eccellente (E) / Buono (B): Verde
Discreto (D) / Sufficiente (S): Giallo
Insufficiente: Rosso



Questo bollino indica il vincitore del confronto. Quando lo vedi compra il gioco a colpo sicuro: non può mancare nella tua ludoteca.



Questo bollino indica il vincitore del confronto sotto il profilo del rapporto qualità/prezzo.

CARATTERISTICHE GENERALI

Dati oggettivi che misurano le potenzialità del gioco e danno un'idea della sua longevità e varietà.

Modalità Wi-Fi e online: La prima cifra rappresenta il numero di modalità Ad-Hoc, la seconda quello di modalità online.

Progressione lineare: Indichiamo se è necessario affrontare le missioni in un ordine prestabilito o a tua scelta.

Obiettivi secondari: Ci sono obiettivi facoltativi oltre a quelli obbligatori per finire il gioco?

Extra: Segnaliamo se sono presenti extra come costumi, immagini, musiche o filmati da sbloccare durante il gioco.

COMPARTO TECNICO E AMBIENTAZIONE

Valutiamo il comparto tecnico-artistico del gioco e il suo contributo all'ambientazione e all'immersività.

Soggetto: Consideriamo la sua qualità e la sua capacità di appassionare.

Scenari: Giudichiamo il loro design e la qualità tecnica della realizzazione.

Personaggi: Giudichiamo il loro design e la qualità tecnica della realizzazione.

Sequenze video: Valutiamo la realizzazione tecnica, la qualità artistica e il valore aggiunto che danno alla storia.

Qualità del doppiaggio: Il giudizio è indipendente dalla lingua considerata (che viene menzionata alla voce successiva).

CONTORNO

Testiamo la fluidità e l'immediatezza dei controlli nelle azioni indicate.

Telecamera: Riesce a seguire con efficacia l'azione senza intralciare i tuoi movimenti?

CARATTERISTICHE DI GIOCO

Riportiamo le diverse meccaniche di gioco, per dare un'idea della varietà e dello spessore dei titoli.

Azione: Qualunque tipo di combattimenti, siano questi corpo a corpo, all'arma bianca, con armi da fuoco o altro ancora.

Esplorazione: Devi esplorare gli scenari per scoprire passaggi o segreti e procedere nel gioco?

I MIGLIORI GIOCHI DI GUIDA SI SFIDANO SU PSP

PICCOLI MA VELOCI

- Burnout Legends
- Formula One 06
- L.A. Rush
- Moto GP
- Need for Speed Carbon
- OutRun 2006 Coast 2 Coast
- Ridge Racer 2
- TOCA Race Driver 2

Dalle gare sui circuiti più prestigiosi del mondo alle corse illegali in città. Ovunque tu sia, puoi accendere la tua PSP e bruciare l'asfalto grazie all'enorme catalogo di giochi di guida per la console Sony. Hai dubbi su quale scegliere? Bene, perché questo confronto ti offre una prova su strada di alcuni tra i migliori.



GRANDI EMOZIONI PER INCIDENTI STRAORDINARI

BURNOUT LEGENDS



3

Genere
ARCADE
Produttore
EA GAMES

Prezzo
€ 24,90

Testi
ITALIANO

Parlato
ITALIANO

Giocatori Wi-Fi
1-6

Online
NO

Dopo aver dominato su PS2 con quattro capitoli, *Burnout* schizza su PSP riproponendo per l'occasione le piste e le modalità di gioco migliori della serie.

» TIPI DI GARA.

Senz'altro uno dei titoli più arcade e immediati di tutto il confronto. Le gare si svolgono su circuiti chiusi ma molto trafficati, a bordo di veicoli non reali, ma con carrozzerie che si distruggono verosimilmente. I comandi sono ottimi e ogni inquadatura è un inno all'adrenalina: sarai costantemente impegnato a schivare incidenti facendo affidamento sui tuoi riflessi fulminei più che sui freni. Beh, tranne in quelle modalità di gioco in cui l'obiettivo è andare a schiantarti, ovviamente.



■ Grazie ai comandi sublimi, disputerai competizioni in cui saranno la velocità e gli incidenti a farla da padroni.



» MODALITÀ DI GIOCO. Oltre alle gare in Wi-Fi per sei giocatori (o per due, se hai una sola copia del gioco), la modalità principale include quasi ogni genere di competizione. Si va dagli inseguimenti ai campionati, dalle gare a eliminazione alla modalità Crash, nella quale provocare incidenti spettacolari. In totale ci sono 175 sfide diverse. Un numero che assicura parecchie ore di gioco.

» COMPARTO TECNICO. Semplicemente impressionante, ripropone perfettamente lo spettacolo dei *Burnout* su PS2. Siamo di fronte a uno dei giochi più solidi, veloci e stupefacenti della nostra selezione. E questo senza contare le deformazioni realistiche durante gli scontri. L'unico limite da segnalare è che attivando il turbo non sembra di correre a una velocità così folle. Ma forse è soltanto perché si viaggia come schegge anche senza usarlo... ○

» GIUDIZIO: ECCELLENTE

Velocità allo stato puro. Un arcade che sorprende per i comandi impeccabili, la spettacolarità e l'enorme varietà delle gare.



I GRANDI TI ASPETTANO SULLA GRIGLIA DI PARTENZA

FORMULA ONE 06



3

Genere
SIMULAZIONE
Produttore
SONY

Prezzo
€ 49,90

Testi
ITALIANO

Parlato
ITALIANO

Giocatori Wi-Fi
1-8

Online
NO

La gara di velocità più prestigiosa del mondo romba sulla tua PSP, completa di piloti, scuderie e circuiti reali.

» TIPI DI GARA. Il gioco riproduce fedelmente il campionato 2006, con tutte le auto, i piloti e i 19 gran premi reali. Colpisce lo stile di guida flessibilissimo, che ti permette di attivare o disattivare gli aiuti di guida (dai danni alla frenata assistita), e che, insieme alla buona risposta dei comandi, garantisce soddisfazioni sia ai principianti che ai giocatori alla ricerca di sfide realistiche.



■ Un titolo adatto sia per chi apprezza la simulazione, sia per chi ama semplicemente la velocità della Formula Uno.



» MODALITÀ DI GIOCO.

Peccato per l'assenza della modalità Online (promessa fino all'ultimo momento...), perché il resto del gioco offre veramente di tutto: Campionato del Mondo, Weekend di gara, Corsa Libera e modalità Wi-Fi fino a otto giocatori. Nella modalità principale, la Carriera, inizierai gareggiando per i team minori, scalando il ranking della Formula 1 per ottenere offerte da squadre via via più importanti.

» COMPARTO TECNICO. Il gioco riproduce fedelmente auto e circuiti, mantenendo una buona fluidità, almeno fino a quando lo schermo non viene occupato da un numero consistente di monoposto. Buona anche la sensazione di velocità. Il commento di De Adamich e Peroni rappresenta la ciliegina sulla torta di un comparto tecnico decisamente valido. ○

» GIUDIZIO: BUONO

Una buona simulazione che ricrea il Campionato del Mondo in ogni dettaglio, adattandosi alle esigenze di principianti ed esperti.





SFIDA LA LEGGE SULLE STRADE DI LOS ANGELES

L.A. RUSH



12
Genere
ARCADE
Produttore
MIDWAY
Prezzo
€ 39,90
Testi
ITALIANO
Parlato
INGLESE
Giocatori Wi-Fi
1-2
Online
NO

■ Il gioco riproduce il mondo del "tuning" di L.A.

Un tempo eri il re del "tuning", ma ti è stato tolto tutto. Solo dimostrando che sei il più veloce di tutta Los Angeles potrai riavere il tuo impero.

» **TIPI DI GARA.** L.A. Rush ti lancia in esaltanti corse illegali attraverso le trafficate strade di Los Angeles, con la polizia costantemente alle tue calcagna. La città è suddivisa in cinque quartieri, attraversabili liberamente e ricchi di scorciatoie da sfruttare durante le gare. Le 50 auto a disposizione sono modelli reali e completamente modificabili, anche se attraverso settaggi predefiniti. I comandi sono piuttosto semplici e offrono in genere una buona risposta.

» **MODALITÀ DI**



■ L.A. Rush mostra la sua natura arcade nei comandi, semplicissimi, e nella fisica "esagerata". Può divertire per brevi periodi.



Carriera devi ottenere un totale di 30 avversari più ostici in sfide di diversa natura: più ostici, fino a corse più e richiedono di far mangiare la polvere al o limite. Sono inoltre presenti missioni e la modalità principale, un'arena per esere (PSP) e la possibilità di giocare con un

» **TECNICO.** Los Angeles è ricreata con un buon livello di dettaglio, denso di traffico classico della metropoli. P. allenti un po' e che i modelli delle a. veri. Un particolare evidente sopra la carrozzeria si deforma. Molto "cc" colonna sonora. L.A. Rush è un gioco e divertente, ma appare un po' ronto ad altri titoli come NFS Carb.

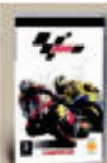
» **GIUDIZIO: DISCRETO**

Nonostante l'indiscutibile immediatezza buona ambientazione cittadina, non si né per la realizzazione né per le opzioni



PER BRUCIARE L'ASFALTO BASTANO DUE RUOTE

MOTO GP 4



3
Genere
SIMULAZIONE
Produttore
NAMCO
Prezzo
€ 49,90
Testi
ITALIANO
Parlato
--
Giocatori Wi-Fi
1-8
Online
NO

Se sei alla ricerca della più realistica sensazione di velocità su PSP, forse ti conviene optare per la moto al posto delle auto...

» **TIPI DI GARA.** Disputa i Mondiali 2005 e 2006 del Moto GP su otto circuiti ufficiali con tutti i piloti e le scuderie reali. Scegli tra guida Arcade, in cui la moto ha più stabilità, o Simulazione, molto più realistica. La risposta dei comandi è in entrambi i casi eccezionale, e alcuni elementi, come l'I.A. degli avversari, aggiungono ulteriori tocchi di realismo che amplificano il divertimento.



■ Gareggia nei Mondiali 2005 e 2006 utilizzando un controllo della moto perfettamente calibrato.



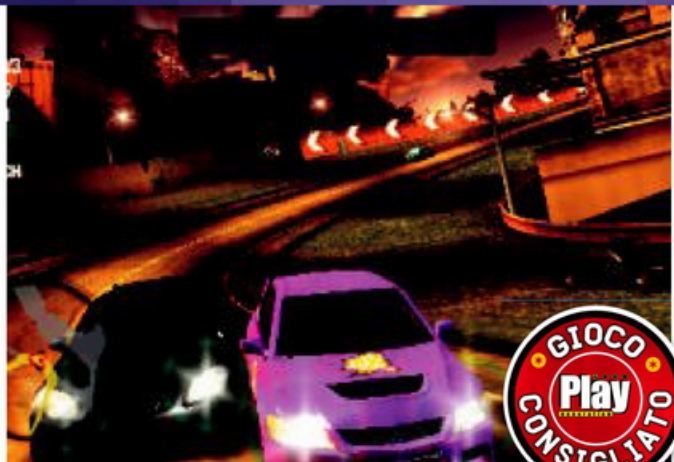
» **MODALITÀ DI GIOCO.** Il numero di modalità è buono (Stagione, Arcade, Testa a Testa e Multigiocatore), ma puoi gareggiare solo su otto circuiti e ciò riduce drasticamente la longevità del titolo. Sono disponibili anche 80 sfide per sbloccare numerosi bonus, ma si tratta in genere di vincere gare in altre modalità. Una soluzione leggermente artificiosa per "allungare" il gioco.

» **COMPARTO TECNICO.** I modelli delle moto e dei piloti sono buoni, ma quello che impressiona veramente sono i circuiti (dettagliati e praticamente privi di bug grafici), nonché la grande quantità di moto su schermo, responsabile solo occasionalmente di alcuni lievi rallentamenti. Il risultato è un gioco tecnicamente perfetto.

» **GIUDIZIO: BUONO**

Una delle esperienze di guida più realistiche e soddisfacenti per PSP. Peccato che siano presenti solo otto circuiti.





ELABORAZIONE E VELOCITÀ AL TUO SERVIZIO

NFS CARBON



7
Genere
ARCADE
Produttore
EA GAMES
Prezzo
€ 59,90
Testi
ITALIANO
Parlato
ITALIANO
Giocatori Wi-Fi
1-4
Online
1-4

Dopo tre capitoli, la serie *NFS* ha raggiunto finalmente il suo picco qualitativo su PSP. Sei pronto per il miglior titolo basato su tuning e gare illegali?

» **TIPI DI GARA.** Puoi muoverti liberamente per la città alla ricerca di gare di vario genere, sebbene quasi sempre da affrontare su brevi tratti cittadini. Le auto sono reali (sono presenti case come Honda, Mitsubishi o Ford) ma non si deformano. Puoi però modificarle in mille modi differenti. La novità è che questa volta sei il leader di una squadra, e gli altri membri del gruppo ti aiuteranno ostacolando gli avversari in gara, fungendo da lepri, ricercando scorciatoie e via dicendo...



■ *Need for Speed Carbon* per PSP offre un gran numero di tipi di gara, da affrontare con 50 auto reali che potrai modificare a tuo piacimento.



» **MODALITÀ DI GIOCO.** La modalità principale, la Carriera, ti sfida a gareggiare contro altre gang per il controllo dei loro territori. Le prove non mancano: si passa dalle semplici corse alla distruzione di veicoli, fino alle fughe da quartieri controllati dai rivali. Questo nonostante alcune delle sfide presenti su PS2, come le discese lungo montagne e canyon, siano state eliminate. Sono inoltre disponibili modalità multiplayer sia Wi-Fi che online per quattro giocatori.

» **CON.** Il livello di dettaglio della città è pregevole, per quanto tutte le aree tendano a somigliarsi a causa dei colori utilizzati. Ma l'elemento migliore è la sensazione di velocità che offrono le auto più potenti, tra le migliori di questo confronto. La colonna sonora in stile elettronico completa degnamente un'atmosfera molto coinvolgente. ●

» GIUDIZIO: ECCELLENTE

È il re del tuning anche su PSP, per le opzioni e le emozioni offerte dalle sue adrenaliniche gare arcade.



CAVALLINI RAMPANTI, BELLE PUPE E DERAPATE

OUTRUN 2006 COAST 2 COAST



3
Genere
ARCADE
Produttore
SEGA
Prezzo
€ 29,90
Testi
ITALIANO
Parlato
ITALIANO
Giocatori Wi-Fi
1-6
Online
1-6

Un mito della velocità arcade rinasce su PSP conservando i suoi elementi essenziali: Ferrari, biondine e divertimento immediato.

» **TIPI DI GARA.** È un semplice arcade pensato per intrattenere sin dalla prima partita. Al volante di una tra le 30 Ferrari (non modificabili) a disposizione, dovrai affrontare gare nel traffico, competizioni a checkpoint e occasionali prove originali. I comandi hanno un'impostazione arcade e rispondono molto bene.



■ La modalità *Coast to Coast* invita ad attraversare gli U.S.A. completando ogni tappa entro un tempo limite e su strade decisamente trafficate.



» **MODALITÀ DI GIOCO.** Nella modalità principale dovrai superare le sfide più differenti: resistere in testa per un certo tempo, sfruttare la scia delle altre auto, affrontare gare a checkpoint o sfide a eliminazione in stile *Burnout*. Se ancora non ti bastasse, ci sono persino prove in cui dovrai "accontentare" la bionda al tuo fianco, che in piena gara ti farà richieste a dir poco capricciose: sgommare, non andare a sbattere, superare altre auto, raccogliere monete e altro ancora. E non dimentichiamoci delle molte opzioni multiplayer.

» **COMPARTO TECNICO.** Buono in generale, con un design

ati-
te
a-
lte
iora

re-
●

■ Guida fino a 30 Ferrari in questo arcade di stampo classico.

» GIUDIZIO: BUONO

Tecnicamente non è il migliore e la sua meccanica di gioco è semplice, ma le sue sfide originali lo rendono un titolo divertentissimo.





LA VERA ESSENZA DELLA VELOCITÀ

RIDGE RACER 2



3
Genere
ARCADE
Produttore
NAMCO
Prezzo
€ 49,90
Testi
ITALIANO
Parlato
ITALIANO
Giocatori Wi-Fi
1-8
Online
NO

■ Glamour e sofisticatezza sono sinonimi di Ridge Racer.

Partire ultimo e arrivare primo. È questa la filosofia storica di un arcade divertente ma anche molto impegnativo...

» **TIPI DI GARA.** Così come il suo predecessore, anche Ridge Racer 2 propone sfide esaltanti su circuiti chiusi al volante di 12 bolidi non reali. Inizierai la gara all'ultimo posto e dovrai vincere sfruttando il turbo ottenuto sgommando in curva. I comandi sono eccellenti e hanno un approccio arcade, anche se impostare bene le curve e padroneggiare la tecnica per le derivate richiede una certa abilità.

» **MODALITÀ DI GIOCO.** La modalità

r mondiale, in cui affronterai un buon numero di su diversi livelli di difficoltà. Avrai inoltre a diverse modalità Arcade (gare con checkpoint), ogni giro viene eliminata l'auto che arriva ultimo (solo avversario) e persino le gare libere Ad Hoc.

» **TO TECNICO.** Ridge Racer 2 è una gioia, grazie alla fluidità di gioco, agli ambienti dettagliati e, soprattutto, alla frenetica sensazione di velocità. Presenta tuttavia dei piccoli difetti, come i modelli di alcune auto (ampiamente migliorabili) e gli effetti sonori. La colonna sonora molto varia conferma le qualità di un gioco di guida spettacolare, adrenalinico e tremendamente divertente, anche se molto, troppo simile al primo Ridge Racer. ●

» **GIUDIZIO: BUONO**

Rimane il paradigma degli arcade per tecnica e velocità, ma è identico al primo RR (che trovi a prezzo Platinum).



DIMOSTRA DI ESSERE IL MIGLIORE SU QUALUNQUE AUTO

TOCA RACE DRIVER 2



12
Genere
SIMULAZIONE
Produttore
CODEMASTERS
Prezzo
€ 29,90
Testi
ITALIANO
Parlato
ITALIANO
Giocatori Wi-Fi
1-12
Online
NO

Per essere il pilota più completo del mondo devi adattarti alla guida di auto da rally, fuoristrada, Formula Uno e supertruck...

» **TIPI DI GARA.** L'obiettivo è diventare il miglior pilota professionista sulla piazza. Per riuscirci dovrai vincere gare in 15 diverse specialità (supertrucks, rally, ecc...), tutte caratterizzate da un buon livello di realismo. Ciascuna delle 35 auto reali (non modificabili) ha una risposta ai comandi diversa. Ed essendo una simulazione, si tratta di sistemi di controllo assai profondi ed esigenti.



■ L'ampia gamma di veicoli è accompagnata da comandi impeccabili. Apprezzerai le differenze nella guida da un'auto all'altra.



» **MODALITÀ DI GIOCO.** Nella modalità Carriera vestirai i panni di un principiante con l'obiettivo di diventare il migliore. Gareggerai in un totale di 33 campionati su circuiti chiusi e, di pari passo con le vittorie, arriveranno nuove competizioni, auto e piste. Non mancano le gare libere, contro il tempo e un multiplayer per 12 giocatori. Molto completo.

» **COMPARTO TECNICO.** Sono presenti ben 21 auto contemporaneamente in gara. Nonostante qualche pecca nei dettagli di alcuni modelli delle auto o dei circuiti, senza dubbio tutto funziona a meraviglia. È doppiato in italiano e durante le gare puoi ascoltare la musica che preferisci. Se cerchi una simulazione completa e ricca di opzioni, insomma, questa è una buona scelta. L'unica controindicazione è che... il terzo capitolo, appena uscito (vedi pag. 72), è ancora più completo. ●

■ Dai prototipi alle Mustang, tutte le auto sono reali.

» **GIUDIZIO: BUONO**

Se cerchi una simulazione accurata, TOCA 2 è un'ottima scelta: completo e divertente. E il terzo è anche migliore!



» CONCLUSIONI

Se c'è un genere che dimostra la potenza di PSP è proprio quello dei giochi di guida. Ecco perché era necessario confrontare i migliori titoli, sia di stampo arcade che simulativo, usando come riferimento quelli più recenti e meglio realizzati.



Quando si deve scegliere tra i migliori dei migliori, sono i dettagli a fare la differenza. Per questo la vittoria va al completissimo NFS Carbon, in grado di offrire gare emozionanti, varietà di

auto customizzabili e sfide. Una vittoria al fotofinish, visto che Burnout garantisce un'esperienza di gioco più intensa, anche se con auto non reali e non modificabili. Moto GP si conferma invece la

migliore simulazione, con un modello di guida realistico e piacevole. Peccato per la scarsità di opzioni... Al quarto posto, Ridge Racer 2 diverte senza cambiare una virgola rispetto al primo capitolo.

Ma ogni titolo ha le sue qualità: TOCA 2 è un'ottima simulazione, Out Run regala divertimento spensierato, F1 06 ricrea ottimamente il Campionato del Mondo e L.A. Rush è molto immediato... ●

	CARATTERISTICHE GENERALI											CARATTERISTICHE TECNICHE										CARATTERISTICHE DI GIOCO										TOTALE
	Modalità di gioco	Numero di auto	Auto reali	Numero di città	Numero di circuiti	N° massimo di concorrenti	N° di giocatori Ad Hoc	N° di giocatori online	Numero di inquadrature	Durata	GIUDIZIO	Veicoli	Scenari	Generazione dell'ambiente	Effetti di luce	Sensazione di velocità	Comandi	Effetti sonori	Musica	GIUDIZIO	Campionati	Checkpoint	Inseguimenti	Scontri	Tuning	Libertà di guida	Obiettivi in corsa	GIUDIZIO				
Burnout Legends	7	39	No	3	17	4	2	--	2	E	E	B	B	B	B	E	E	E	B	E	Medio	No	Medio	Alto	No	No	Medio	E	E			
Formula One 06	5	11	Sì	--	19	20	8	--	3	E	E	B	B	B	D	B	B	B	D	B	Alto	No	No	No	No	No	No	S	B			
L.A. Rush	4	50	Sì	1	--	4	2	--	3	D	D	D	B	B	B	B	B	D	E	E	Medio	Alto	Alto	Medio	Medio	Alto	Medio	B	B			
Moto GP	4	11	Sì	--	8	20	8	--	2	D	D	E	E	E	B	B	E	E	D	E	Alto	No	Alto	No	No	No	No	D	B			
Need for Speed Carbon	3	50	Sì	1	--	6	4	4	4	E	E	B	B	B	D	B	B	B	B	B	Medio	Medio	Medio	Alto	Medio	Medio	No	E	E			
Outrun 2006 Coast 2 Coast	3	30	Sì	--	30	15	6	6	3	B	B	B	B	B	E	E	E	D	B	B	Alto	Alto	Medio	Medio	No	No	Medio	B	B			
Ridge Racer 2	6	+ di 60	No	--	40	12	8	--	2	B	B	B	B	B	E	E	E	D	E	B	Alto	Basso	Basso	Basso	No	No	No	B	B			
Toca Race Driver 2	4	35	Sì	--	51	21	12	--	3	B	E	B	B	B	B	B	E	B	E	B	Alto	Medio	No	Medio	No	No	Basso	D	B			

» LEGENDA DELLA SCHEDA

Le note, i colori e le abbreviazioni della tabella vanno letti così:

Eccellente (E) / Buono (B): Verde
Discreto (D) / Sufficiente (S): Giallo
Insufficiente: Rosso



Questo bollino indica il vincitore del confronto. Quando lo vedi compra il gioco a colpo sicuro: non può mancare nella tua ludoteca.



Questo bollino indica il vincitore del confronto sotto il profilo del rapporto qualità/prezzo.

CARATTERISTICHE GENERALI

Dati oggettivi che indicano le possibilità di gioco, offrendo un'idea della sua longevità e varietà.

Numero di città: se si tratta di gare urbane, consideriamo il numero di città presenti nel gioco.

Numero massimo di concorrenti: il numero massimo di avversari contro cui puoi gareggiare in gara.

Numero di giocatori Ad Hoc: il numero massimo di giocatori mediante connessione Wi-Fi.

Numero di giocatori Online: il numero massimo di giocatori via Internet.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Veicoli: La qualità grafica dei mezzi.

Scenari: Valutiamo il loro design e la qualità tecnica della loro realizzazione.

Generazione dell'ambiente: Si genera progressivamente o compare negli scenari all'improvviso?

Comandi: Ne giudichiamo la morbidezza, la precisione e (in caso si tratti di una simulazione) il grado di realismo.

COMPONENTI DEL GIOCO

Riportiamo le diverse meccaniche di gioco, per dare un'idea della varietà e dello spessore dei vari titoli.

Campionati: Serie di gare non ad eliminazione in cui viene assegnato un punteggio in base al piazzamento.

Checkpoint: Prove in cui percorrere tappe intermedie, in genere entro un certo tempo limite.

Inseguimenti: Sfide in cui fuggire o inseguire altre auto. Sono inclusi in questa voce i duelli uno contro uno.

Scontri: Ci sono modalità in cui l'obiettivo prevede di provocare incidenti?

Tuning: È possibile modificare i settaggi delle auto o montare su di esse nuovi pezzi?

Obiettivi in corsa: Miniobiettivi extra prima dell'arrivo al traguardo.